

Diálogo 1

Saludos

Saludando a un amigo

A: Hola

B: Hola, ¿cómo estás?

A: Bien gracias, ¿cómo estás tú?

B: Bien, gracias ¿tú eres de aquí, de Colombia?

A: No, yo soy chileno, estoy aquí de vacaciones. Y tú ¿eres colombiana?

B: No, yo soy Panameña y también estoy aquí de vacaciones, quiero conocer Cartagena.

A: ¡Oh que interesante! Cartagena es un hermoso lugar.

B: ¡Qué bien! Bueno, ya tengo que irme.

A: Está bien, nos vemos.

B: Nos vemos.

A: Cuídate mucho

B: Adiós.

Dialogue 1

Greetings

Saying hello to a friend

A: Hi

B: Hi. How are you?

A: Fine, thank you. How about you?

B: Fine thanks. Are you from here, from Colombia?

A: No, I am Chilean, I am here on vacation, and you, are you Colombian?

B: No, I am Panamanian and I am here on vacation too, I want to know Cartagena.

A: Oh, that's interesting! Cartagena is a wonderful place.

B: Nice! Well, I have to go.

A: Ok, see you around.

B: See you.

A: Take care.

B: Bye.

Diálogo 2

Ocupaciones
En el teléfono

A: Hola Carlos.

B: Hola Sandra, ¿cómo estás?

A: Bien, ¿y tú? ¿Cómo has estado?

B: Muy bien, gracias.

A: Te llamaba para saludarte y saber de ti, es que desde que hablamos en la fiesta de Darío no habíamos hablado más.

B: Ah sí, esa fiesta fue hace bastante tiempo ya y tú cuéntame, ¿todavía trabajas en el hospital?

A: Sí, yo todavía trabajo en el hospital. Hace unos días me ascendieron a enfermera jefe del área de maternidad.

B: Que bueno, ¡felicitaciones!

A: Gracias, te gustaría que nos viéramos en el restaurante de María Fernanda, ella va a casarse y hará una fiesta de compromiso.

B: Claro que sí, así podemos hablar con más calma.

A: Bueno entonces es una cita, nos vemos allá a las ocho de la noche el sábado, ¿te parece?

B: Me parece bien, entonces hasta el sábado.

A: Bueno, nos vemos.

Dialogue 2

Occupations
On the phone

A: Hi Carlos.

B: Hi Sandra, How are you?

A: Fine, and you? How have you been?

B: Very well, thanks.

A: I was calling to say hello, and to know about you, it is just that since we talked at Darío's party we had not chatted again.

B: Ah yes, that party was a long time ago now, and you tell me, are you still working at the hospital?

A: Yes, I still work at the hospital; just a few days ago they promoted me to chief nurse of the maternity ward.

B: That's good, congratulations!

A: Thanks, would you like us to meet at Fernanda's restaurant. She is going to get married and she is making an engagement party.

B: Sure I do, so that we can talk more.

A: OK then it is a date, see you there at 8 p.m. on Saturday, is it OK with you?

B: I think it is fine, so until Saturday.

A: Good. See you.

Diálogo 3

Presente
¿Cómo te llamas?

A: Hola.

B: Hola.

A: ¿Cómo estás?

B: Bien, gracias ¿y tú?

A: Bien, ¿cómo te llamas?

B: Yo me llamo Margarita, y tú ¿cómo te llamas?

A: Yo me llamo Rodolfo.

B: Mucho gusto en conocerte Rodolfo

A: El gusto es mío Margarita.

B: ¿También vienes por el anuncio del periódico?

A: Sí, postulo para el empleo de cajero ¿y tú?

B: Yo postulo para el empleo de mesera.

A: Ojalá nos acepten.

B: Sí, eso espero.

Dialogue 3

Present
What is Your Name?

A: Hello.

B: Hello.

A: How are you?

B: Fine thanks, and you?

A: Fine, what is your name?

B: My name is Margarita, and you, what is your name?

A: My name is Rodolfo.

B: Nice to meet you Rodolfo.

A: It's my pleasure Margarita.

B: Are you here for the ad on the newspaper too?

A: Yes, I am applying for the cashier's position, how about you?

B: I am applying for the waitress' job.

A: I hope we get hired.

B: Yes. I hope so.

Diálogo 4

Presente perfecto
¿Cómo estás hoy?

A: Hola Jorge.

B: Hola Vanesa.

A: ¿Cómo estás hoy?

B: Más o menos.

A: ¿Por qué lo dices?

B: Lo que pasa es que hoy he tenido mucho trabajo desde temprano y aún me falta terminarlo, ¿y tú, cómo estás?

A: Bien. Estoy feliz porque mi mamá está aquí en Lima desde la semana pasada.

B: ¡Qué bueno! Ella estuvo en Denver por dos meses ¿no?

A: Sí, fue a visitar a mi hermana que está casada con un americano.

B: Me imagino que se va a quedar aquí hasta fin de año.

A: Así es, vamos a pasar juntas la navidad.

B: ¡Qué bueno!

Dialogue 4

Present Perfect
How are you today?

A: Hi George.

B: Hi Vanessa.

A: How are you today?

B: So so.

A: Why do you say that?

B: The thing is that I've had a lot of work since very early in the morning, and I haven't been able to finish it, and how are you doing?

A: Fine. I am glad because my mother is here in Lima since last week.

B: Good! She was in Denver for two months, right?

A: Yes, she went there to visit my sister who is married to an American.

B: I guess she is going to stay here until the end of the year.

A: That's right, we are spending Christmas together.

B: That's good.

Diálogo 5

Presente progresivo

¿A dónde vas?

A: ¡Hola Margarita, ¿cómo estás?

B: Bien, ¿y tú cómo estás?

A: Bien. ¿A dónde vas hoy?

B: Voy a una pizzería.

A: ¡Ah! yo te recomiendo que vayas a la Pizzería Raúl. Sus pizzas son las mejores de este lugar.

B: ¿En serio? ¿Y dónde queda esa pizzería?

A: En la esquina, cruzando el parque.

B: Bueno, entonces iré para allá. Y tú, ¿a dónde vas hoy?

A: Voy a casa a comer con mi familia.

B: ¡Qué bueno! Mándale mis saludos a todos. Nos vemos más tarde.

A: Bueno, nos vemos.

Dialogue 5

Present progressive

Where are you going?

A: Hi Daisy, How are you?

B: Fine, how are you?

A: Fine. Where are you going today?

B: I am going to a pizza place.

A: Oh! I recommend you to go to Raul's pizza; his pizzas are the best around here.

B: Really? And, where is that?

A: On the corner, across from the park.

B: Well then that's where I'm going. And you, where are you going today?

A: I am going home to eat with my family.

B: Good! Say hello to all of them. See you later.

A: Ok, see you.

Diálogo 6

Futuro

¡Qué conversación!

A: Hola.

B: Hola.

A: ¿Cómo estás?

B: Muy bien gracias, ¿y tú?

A: Muy bien.

B: ¿Cómo te llamas?

A: Me llamo Fernando.

B: Mucho gusto Fernando, yo soy Viviana, ¿eres mejicano?

A: Sí, soy mejicano, y tú ¿de dónde eres?

B: Yo soy colombiana.

A: ¿Y a dónde vas a ir hoy?

B: Hoy voy a pasear por la plaza central de la ciudad.

A: ¡Ah! que buena decisión. La plaza es un hermoso lugar.

B: Y tú ¿a dónde vas a ir hoy?

A: Yo tengo que ir a casa.

B: Bueno, entonces ya nos vemos. Adiós.

A: Adiós Viviana.

Dialogue 6

Future

What a conversation!

A: Hi.

B: Hello.

A: How are you?

B: Very well thanks, and you?

A: Very good.

B: What's your name?

A: My name is Fernando.

B: Nice to meet you Fernando, I am Vivian, are you Mexican?

A: Yes, I am Mexican, and you, where are you from?

B: I am Colombian.

A: And, where are you going today?

B: I am going to take a walk around the city's central plaza.

A: Good choice. That is a very beautiful place.

B: And you, where are you going today?

A: I have to go home.

B: Well then, see you later. Bye.

A: Bye Vivian.

Diálogo 7

Presente

Ser o no ser

A: ¿De dónde eres?

B: Soy colombiana.

A: ¿De qué parte de Colombia?

B: Yo soy de Bogotá.

A: ¿Tu familia también es de Colombia?

B: No, mi familia es de España, exactamente de la ciudad de Madrid, pero yo nací en Colombia.

A: Que interesante.

B: Y tú, ¿de dónde eres?

A: Yo soy de Venezuela, pero al igual que tú, mi familia es de otro lugar.

B: ¿De qué lugar?

A: De Puerto Rico.

B: Bueno, ya me tengo que ir a casa.

A: Entonces, nos vemos.

B: De acuerdo, nos vemos.

Dialogue 7

Present

To be or not to be

A: Where are you from?

B: I am Colombian.

A: Where in Colombia?

B: I am from Bogota.

A: Is your family from Colombia too?

B: No, my family is from Spain, from the city of Madrid to be more specific, but I was born in Colombia.

A: How interesting.

B: And you, where are you from?

A: I am from Venezuela, but as you, my family is from a different place.

B: What place?

A: From Puerto Rico

B: Well, I have to go home now.

A: Then, see you around.

B: Ok, see you.

Diálogo 8

Presente

Yo hablo italiano

A: Buenas tardes.

B: Buenas tardes señor.

A: Dime, ¿sabes hablar portugués?

B: No, señor.

A: ¿Sabes hablar francés?

B: Sólo un poco.

A: ¿Sabes hablar italiano?

B: Sí, yo hablo italiano perfectamente.

A: ¡Qué bueno! Aquí necesitamos para el puesto de trabajo una persona que hable y escriba perfectamente el italiano.

B: Yo hablo y escribo en italiano correctamente.

A: Entonces, regresa en la tarde para tomarte una prueba de conocimientos.

B: De acuerdo, estaré aquí en la tarde.

A: Muy bien, te esperamos.

B: Hasta la tarde entonces.

A: Hasta la tarde.

Dialogue 8

Present

I speak Italian

A: Good afternoon.

B: Good afternoon Sir.

A: Tell me. Do you know how to speak Portuguese?

B: No, Sir.

A: Do you speak French?

B: Just a little.

A: Do you speak Italian?

B: Yes, I speak Italian perfectly.

A: Oh, That's good! For the position we need a person who can speak and write Italian perfectly.

B: I speak and write Italian correctly.

A: So, come back in the afternoon to give you a knowledge test.

B: Ok, I'll be here this afternoon.

A: Very good, we'll wait for you.

B: Until this afternoon, then.

A: See you this afternoon.

Diálogo 9

Presente

¿Estás casado?

A: Hola.

B: Hola.

A: ¿Estás casada?

B: No, no lo estoy. Soy soltera. Y tú ¿estás casado?

A: No, yo no estoy casado, pero soy divorciado.

B: Y ¿tienes hijos?

A: Sí, tengo dos preciosos hijos, un niño y una niña.

B: ¿Qué edades tienen?

A: El niño tiene doce años y la niña tiene siete años.

B: ¡Qué bonito!

A: Sí, mira aquí tengo unas fotografías de ellos. Él se llama Arturo y ella Verónica como su mamá. Aquí están en el cumpleaños de Arturo.

B: ¡Vaya! se ven felices, tienes una bonita familia.

A: Gracias.

Dialogue 9

Present

Are you married?

A: Hi

B: Hello

A: Are you married?

B: No, I am not. I'm single. And you are you married?

A: No, I am not married, but I am divorced.

B: And do you have kids?

A: Yes, I have two beautiful kids, one boy and one girl.

B: How old are they?

A: The boy is twelve years old and the girl is seven years old.

B: How cute!

A: Yes, look, here I have some pictures of them. His name is Arturo and hers is Veronica like her mother. In this picture they are at Arturo's birthday.

B: Wow they look happy, you have a beautiful family.

A: Thank you.

Diálogo 10

Presente simple

¡Feliz Navidad!

A: Hoy es 25 de diciembre. ¡Feliz Navidad para todos!

B: Feliz Navidad Roxana, yo tengo un regalo para ti.

A: ¡Un regalo de navidad para mí! ¿Qué será? Tengo mucha curiosidad en saber qué es.

B: ¡Toma, ábrelo!

A: ¡Qué hermoso... es justo lo que tanto quería recibir! Muchas gracias Rubén, eres un amor.

B: De nada Roxana, es sólo un pequeño obsequio para alguien que se lo merece todo como tú. Me alegra que te haya gustado.

A: ¡Vamos! ayúdame a abrir esta champaña para celebrar este día, quiero hacer un brindis en tu honor y en nombre de nuestra amistad.

B: Brindemos entonces.

A: ¡Salud!

B: ¡Salud!

Dialogue 10

Simple present

Merry Christmas!

A: Today is December 25, Merry Christmas to everybody!

B: Merry Christmas Roxanne! I have a gift for you.

A: A Christmas gift for me! What would it be? I am very curious to know what it is.

B: Here, open it!

A: How beautiful... it is just what I was expecting to get! Thank you Ruben, you're adorable.

B: You're welcome Roxanne; it's just a little gift for someone who deserves it all like you. I'm glad you liked it.

A: Come on! help me to open the Champaign to celebrate this day, I want to make a toast to you and to our friendship.

B: Let's make a toast then.

A: Cheers!

B: Cheers!

Diálogo 11

Pasado simple

Mi hermano es...

A: Hola Sandra.

B: Hola Miguel.

A: ¿A quién esperas aquí en el aeropuerto?

B: A mi hermano. Hoy llega del extranjero.

A: ¿Tenías un hermano en el extranjero?

B: Sí, se llama Ernesto y es psicólogo.

A: ¡Ah que interesante!, no lo sabía.

B: Así es, justamente se fue al extranjero por dos años para estudiar una maestría.

A: ¿Y dónde estaba viviendo?

B: Él estaba en Boston, Massachusetts. Allí conoció a una americana y se casó con ella.

A: Ah. Entonces él debe hablar inglés muy bien.

B: Sí, él habla inglés perfectamente

A: ¡Qué bueno!

Dialogue 11

Simple past

My brother is...

A: Hello Sandra.

B: Hello Miguel.

A: Who are you waiting for, here at the airport?

B: I am waiting for my brother. He is coming from abroad today.

A: Did you have a brother in a foreign country?

B: Yes, his name is Fernando and he is a Psychologist.

A: Oh how interesting! I didn't know that.

B: That's right, he went away to get a master degree.

A: And where was he living?

B: He was living in Boston, Massachusetts. There he met an American woman and he married her.

A: Oh, so he must speak English very well.

B: Yeah, he speaks English perfectly.

A: That's good!

Diálogo 12

Comprando un boleto
El tren a Buenos Aires

- A: Buenas tardes, señorita.
B: Buenas tardes, señor. ¿En qué puedo ayudarlo?
A: Quisiera comprar un boleto de tren a Buenos Aires.
B: ¿Solo de ida?
A: Así es. ¿Cuánto cuesta el boleto?
B: Hasta Buenos Aires 30 dólares.
A: Bien, deme uno.
B: De acuerdo. ¿En qué horario lo desea?
A: En el más temprano que tenga por favor.
B: Muy bien, tenemos en el horario de las 4 de la tarde.
A: Ese horario está bien.
B: Bien, puede mostrarme su documento de identidad.
A: Aquí lo tiene.
B: Bueno, ya lo registré señor. ¿Puedo ayudarlo en algo más?
A: No. Muchas gracias.
B: De nada señor.

Dialogue 12

Buying a ticket
The train to Buenos Aires

- A: Good afternoon, miss.
B: Good afternoon sir. What can I do for you?
A: I would like to buy a ticket for the train to go to Buenos Aires.
B: A one way ticket?
A: Yes, how much is the ticket?
B: To Buenos Aires it is thirty dollars.
A: OK. I'll take it.
B: All right. What time would you like to travel?
A: The earliest available.
B: Very well, we have the 4 pm train.
A: That time is fine.
B: Good can you please show me your ID?
A: Here
B: OK sir I registered you already. Is there something else I can do for you?
A: No, thank you very much.
B: You're welcome sir.

Diálogo 13

Saludos formales.

Pidiendo en el restaurante

A: Buenos días

B: Buenos días, señorita

A: ¿Cómo está usted hoy?

B: Muy bien, gracias ¿y usted?

A: Muy bien. ¿Desea tomar una bebida?

B: Así es. Deseo tomar un vaso de gaseosa helada, por favor.

A: En seguida se lo traigo..... Aquí lo tiene señor, ¿desea algo más?

B: Sí, podría traerme una hamburguesa de pollo, por favor.

A: Por supuesto, en seguida se la traigo... Aquí tiene señor, ¿algo más?

B: No gracias, señorita.

A: De acuerdo.

Dialogue 13

Formal Greetings

Ordering in a restaurant

A: Good morning.

B: Good morning, miss.

A: How are you today?

B: I am fine thank you, and you?

A: Very well. Would you like to have something to drink?

B: Yes I do. I would like to have a glass of cold soda, please.

A: I'll bring it to you right away..... Here you are sir, do you want something else?

B: Yes, could you please bring me a chicken hamburger?

A: Of course sir, right away... here you are sir, anything else?

B: No Thank you, miss.

A: All right.

Diálogo 14

En el hotel
Tomando una habitación

- A: Buenas noches señor.
B: Buenas noches señorita.
A: ¿En qué lo puedo ayudar señor?
B: Desearía una habitación doble para mí y mi esposa por favor.
A: Con mucho gusto señor, ¿la desea con vista al mar?
B: Sí por favor, a mi esposa y a mí nos gusta mucho poder ver el amanecer y el atardecer cada día desde la habitación.
A: Si señor, tenemos las dos últimas habitaciones disponibles con vista al mar. ¿Desea que le preparemos algo especial de bienvenida?
B: Bueno, un daiquirí de fresa nos gustaría mucho.
A: Enseguida se lo enviamos a su habitación señor, ¿desea algo más?
B: No, gracias.
A: El botones los guiará hasta su habitación. Bienvenidos y que disfruten su estancia aquí en el hotel y por supuesto en la isla.
B: Gracias señorita.
A: Para servirle.

Dialogue 14

At a hotel
Getting a hotel room

- A: Good evening sir.
B: Good evening miss.
A: What can I help you with sir?
B: I would like to have a double room for me and my wife please.
A: It's a pleasure to help you sir, do you wish the room to have a view to the sea?
B: Yes, please, my wife and I love to see the sunset and the dawn everyday from the room.
A: Yes sir, we have the last two available rooms with a view to the sea, would you like us to prepare anything special for you as a welcome treat?
B: Well, we would love a strawberry daiquiri.
A: We will send it to your room right away sir, is there anything else you want?
B: No, thanks.
A: The bellboy will lead you to your room. Welcome and enjoy your stay here at the hotel and of course on the island.
B: Thanks miss.
A: To serve you.

Diálogo 15

Presente

¿Cuántos años tienes?

A: Arturo, ¡espera! Tengo una pregunta.

B: ¿Sí? Dime.

A: ¿Cuántos años tienes tú?

B: Tengo veintiocho años, y ¿tú?

A: Yo tengo veinticinco años.

B: No pareces de esa edad. Yo pensé que tenías menos.

A: ¿En serio? Y, ¿cuántos años pensabas que tenía?

B: En realidad pensaba que tenías veintiún años.

A: No exageres. Realmente tengo veinticinco años. Aunque yo también pensaba que tenías menos, pensé que tenías mi edad más o menos.

B: Bueno ya ves que no es así.

A: Me engañaste por completo.

Dialogue 15

Present

How old are you?

A: Arturo, wait! I have a question.

B: Yes? Tell me.

A: How old are you?

B: I am twenty-eight years old, and you?

A: I am twenty-five years old.

B: You don't look that age. I thought you were younger.

A: Really? And how old did you think I was?

B: I actually thought you were twenty-one years old.

A: Don't exaggerate; I really have twenty-five. Although I thought you were younger too, I thought you were my age.

B: Well you can see that it isn't so.

A: You truly tricked me.

Diálogo 16

Presente

Vamos de compras

A: Disculpe, ¿Necesita ayuda con los precios?

B: Sí, dígame ¿Cuánto cuesta esta blusa?

A: Esta blusa cuesta 20 dólares.

B: Y... ¿Cuánto cuesta ésta otra?

A: Ésta cuesta 15 dólares.

B: Está bonita, pero ¿tiene este modelo en color rojo?

A: Mmm...Lo siento, sólo me queda en verde. Pero, en este otro modelo sí lo tenemos en color rojo.

B: Mmm...y ¿cuánto cuesta?

A: Cuesta lo mismo, 15 dólares.

B: Puede ser, me la voy a probar, gracias.

A: De nada.

Dialogue 16

Present

Let's Go Shopping.

A: Excuse me; do you need any help with the prices?

B: Yes, tell me, how much is this blouse?

A: This blouse costs twenty dollars.

B: And... How much is this one?

A: This costs fifteen dollars.

B: It is nice, but, do you have it in red?

A: Mmm.... I am sorry; I just have it in green. But, we have the other design in red.

B: Mmm... and how much is it?

A: The same, fifteen dollars.

B: It could be. I am going to try it on, thank you.

A: You're welcome.

Diálogo 17

Presente Progresivo
Jugando con mi hijo

Hoy estoy jugando con mi hijo Santiago, él es un niño muy inteligente a él le encanta que yo juegue con él y le enseñe cosas nuevas. Hoy por ejemplo le estoy enseñando los números del uno al diez, le estoy enseñando también una canción que a mí me gusta mucho y que mi mamá me cantaba cuando era niño se llama "Estrellita ¿dónde estás?". Cada día es una nueva experiencia desde que nació y jugando con él lo conozco cada día más.

Dialogue 17

Present Progressive
Playing with my son

Today I am playing with my son Santiago, he is a very smart kid, he loves me to play with him and teach new things. Today for example I am teaching him the numbers from one to ten, I am teaching him a song that I really like, one that my mother used to sing to me when I was a kid, it is called "Little star, where are you?". Every day is a new experience since he was born, and playing with him I get to know him better.

Diálogo 18

Presente simple

Cuéntame un poco acerca de ti

Hola, mi nombre es Daniel. Soy de Colombia, exactamente de Santa Fe de Bogotá. Tengo veinticuatro años de edad, soy soltero y vivo con mi familia. Tengo un excelente empleo. Sé hablar tres idiomas. Hablo y escribo inglés y francés correctamente, español por supuesto; y entiendo un poco de italiano pero no lo hablo. Me gusta hacer ejercicios, por eso voy al gimnasio tres veces a la semana y me gusta practicar fútbol cada vez que puedo. Trabajo en un banco en el centro de la ciudad como cajero y me gusta salir a divertirme con mis amigos los fines de semana, al cine o a una discoteca.

Dialogue 18

Present simple

Tell Me A Little About Yourself

Hi, my name is Daniel I am from Colombia, most exactly from Santa Fe de Bogotá. I am twenty four years old. I am single and I live with my family. I have a great job. I can speak three languages. I speak and write English and French correctly. Spanish of course and I understand a little Italian but I don't speak it. I like to do exercise, that's why I go to the gym three times a week and I like practicing soccer every time I can. I work at a bank down town as a teller and I like to go out to have fun with my friends on the weekends to the movies or to the disco.

Diálogo 19

¡Desayunemos!
En el restaurante

A: Buenos días señor
B: Buenos días señorita
A: ¿Desea pedir algo de tomar o comer?
B: Sí, por favor. ¿Podría mostrarme la carta?
A: Sí señor, aquí la tiene.
B; Bien, quisiera un jugo de naranja, un emparedado y huevos revueltos.
A: Muy bien. Enseguida se lo traigo.
B: Disculpe, antes que se retire me podría decir ¿Cuánto cuesta?
A: Sí, cuesta cinco dólares.
B: Bien. Entonces cóbrese de una vez. Aquí tiene el dinero.
A: Bueno, espéreme un momento y le traigo su pedido y su vuelto.
B: De acuerdo, la espero, gracias
A: No hay de qué señor.

Dialogue 19

Let's have breakfast
At a restaurant

A: Good morning Sir
B: Good morning Miss
A: Would you like to order something to eat or to drink?
B: Yes, please. Could you show me the menu?
A: Yes, Sir, here you are.
B: Good, I would like to have an orange juice, a sandwich and scrambled eggs.
A: Very well. I'll bring it right away.
B: Excuse me, before you leave, could you tell me how much it is?
A: Yes, it's five dollars.
B: Good. Then charge at once. Here is the money.
A: Fine, hold on a second and I'll bring you your order and your change.
B: OK, I'll wait for you, thank you.
A: You are welcome.

Diálogo 20

Presente perfecto

Mi novia italiana

A: Carlos, ¿Te puedo hacer una pregunta?

B: Sí, dime.

A: ¿Tienes novia?

B: Sí, tengo novia y se llama Pamela.

A: Y ¿cómo es ella?

B: Ella es inteligente, buena y muy divertida.

A: ¡Ah! Qué interesante combinación.

B: Sí, tiene una bonita personalidad.

A: Ya lo veo, y ¿cuánto tiempo tienen juntos?

B: Tenemos dos años y seis meses.

A: Qué bien.

B: Ella va a venir a mi casa esta noche. Si vienes, te la puedo presentar.

A: Bueno, ¿a qué hora puedo ir?

B: Puedes venir a las siete de la noche.

A: De acuerdo, llegaré allí puntualmente.

Dialogue 20

Present Perfect

My Italian girlfriend

A: Carlos, can I ask you a question?

B: Yes, tell me.

A: Do you have a girlfriend?

B: Yes I do, her name is Pamela.

A: And, what is she like?

B: She is smart, good and very funny.

A: Oh what an interesting combination.

B: Yes, she has a beautiful personality.

A: I see, and for how long have you been together?

B: We've been together for two years and six months.

A: Nice.

B: She is coming to my house tonight. If you come I can introduce her to you.

A: All right, at what time can I go?

B: Well, you can come at 7 pm.

A: Ok, I'll be there very punctual.

Diálogo 21

Presente

En la pizzería

A: Disculpe señorita,

B: Sí señor. ¿En qué puedo ayudarle?

A: Me gustaría ordenar algo de comer

B: Sí, dígame

A: Me gustaría unos tallarines con salsa roja, por favor.

B: Enseguida, y para beber ¿desea pedir algo?

A: Sí, me gustaría alguna bebida del país.

B: Muy bien, y de postre ¿desea pedir algo?

A: No, gracias. Así está bien.

B: Bueno, enseguida le traigo su orden señor.

A: Muchas gracias señorita.

B: De nada señor.

Dialogue 21

Present

At a pizza place

A: Excuse me miss.

B: Yes sir, what can I do for you?

A: I would like to order something to eat.

B: Yes, tell me.

A: I would like to have some noodles in red sauce, please.

B: Right away, and to drink, do you want something?

A: Yes I would like some beverage from the country.

B: Very well, and for desert, do you want to order anything?

A: No thank you, that's just fine.

B: All right, I'll bring your order right away sir.

A: Thank you very much, miss.

B: You are welcome sir.

Diálogo 22

Presente
Estoy enamorado

Hola, Camila te escribo esta carta porque quiero que sepas cuáles son mis sentimientos hacia ti. Desde hace muchos días he estado tratando de hablar contigo pero no me ha sido posible, y creo que ésta es la única manera de que por fin sepas cómo me siento por ti.

Desde que te conocí lo único que hago es pensar en ti, en todos lados pienso en ti, creo que algo así no lo había sentido antes por nadie, siento que me falta el aire cuando no estoy a tu lado, siento que no seré capaz de vivir un minuto más alejado de ti.

Ahora que sabes lo que siento por favor dime que es lo que tú sientes por mí pues no estoy muy seguro si tú tal vez sientas lo mismo que yo... por favor dime lo que sientes, pues yo estoy enamorado.

Con amor,
Alfredo

Dialogue 22

(Intentionally Omitted)

Diálogo 23

Presente
Pasa bocas

A: Buenas noches señor, ¿en qué le puedo servir?

B: Buenas noches señorita, quisiera por favor una botella de vino, una libra de queso azul, una libra de jamón español de la mejor calidad y... unas uvas verdes por favor.

A: Sí señor enseguida, ¿desea el jamón tajado?

B: Sí señorita, si no es mucha molestia.

A: No señor aquí estamos para servirle, ¿algo más?

B: No, así está bien gracias.

A: El pedido es para consumir aquí ¿o para llevar?

B: Es para llevar, empáquelo con sumo cuidado por favor.

A: ¿Así está bien señor?

B: Sí, así está bien gracias. ¿Cuánto le debo?

A: Bueno todo suma un total de \$98.000 pesos. ¿Desea pagar en efectivo o con tarjeta

de crédito?

B: Con tarjeta de crédito, aquí tiene.

A: Muy bien, ya está, le deseo una feliz noche señor, que vuelva pronto.

B: Gracias por todo adiós.

Dialogue 23

Present

Snacks

A: Good evening sir, what can I do for you?

B: Good evening miss, I would like a bottle of wine, a pound of blue cheese, one pound of Spaniard ham of the best quality and... some green grapes please.

A: Yes sir, right away, do you want the ham in slides?

B: Yes miss, if it is not much trouble.

A: No sir we are here to serve you, anything else?

B: No it is fine like that.

A: Is this order to stay here or to go?

B: It is to go, please pack it carefully.

A: Is this all right sir?

B: Yes it is fine like that thanks, how much do I owe you?

A: Well everything adds a total of \$98,000 pesos; do you want to pay in cash or with a credit card?

B: with a credit card, there you go.

A: All right, that would be it. I wish you a good night, come back soon.

B: Thanks for everything good bye.

Diálogo 24

Presente continuo

No me gusta caminar

A: Bueno nos vamos, ven ya Natalia que el carro está listo y no quiero llegar tarde.

B: Ya voy papá.

A: Natalia por favor, apúrate que nos están esperando.

B: Listo, vamos.

A: Por fin, te demoraste demasiado como siempre... en fin vamos.

B: Si papá, ya sé, pero no quería verme mal.

A: Bueno, ¿qué le pasa a este carro? Ah, claro es que no tiene gasolina lo olvidé totalmente. Tenía que pasar por la estación de gasolina para llenar el tanque esta mañana, bueno tendremos que caminar vamos.

B: Pero papá... a mi no me gusta caminar, y el restaurante está lejos de aquí.

A: No está tan lejos, está como a diez minutos caminando, vamos.

B: Y yo que me arreglé tanto para nada. Está bien vamos.

Dialogue 24

Present continuous

I don't like to walk.

A: Ok we are leaving, let's go Natalia the car is ready and I don't want to arrive late.

B: I am coming dad.

A: Natalia please, hurry up they are waiting for us.

B: Ready, let's go.

A: At last, you took so long as usual... whatever let's go.

B: Yes dad I know, but I didn't want to look bad.

A: Ok, what is wrong with this car, ah of course, it doesn't have any gas I totally forgot, I had to go by the gas station to fill the tank this morning; well we will have to walk let's go...

B: But dad... I don't like to walk, and the restaurant is far from here.

A: It is not that far, it is about ten minutes walking from here come on.

B: And I dressed up all this much for nothing... Ok let's go.

Diálogo 25

Presente

Viviendo en Brasil

Hola, me llamo Rodolfo. Estudio portugués aquí en Río de Janeiro, y vivo en un pequeño apartamento en el centro de la ciudad. Trabajo como fotógrafo en un estudio cerca a mi casa. Una de las cosas que más me gusta es viajar. Realmente me encanta hacerlo cada vez que puedo, así conozco muchos lugares interesantes por aquí. Estoy muy contento de vivir aquí, porque las personas en este lugar son muy buenas y amables conmigo. Realmente puedes confiar en ellos. Desde que llegué me han tratado muy bien. Incluso, deseo que mi familia pueda venir pronto a visitarme, para que conozcan este maravilloso lugar.

Dialogue 25

Present
Living in Brazil

A: My name is Rodolfo. I study Portuguese here in Rio de Janeiro, and I live in a small apartment down town in the city. I work as a photographer in a studio near my house. One of the things that I really like is traveling. I really like to do it every time I can. In that way I can get to know many of the interesting places around here. I am very glad living here, because everybody here is nice and kind to me. You can really trust them. Ever since I got here they have treated me very well. I even wish that my family can come soon to visit me so they can know this wonderful place.

Diálogo 26

Presente
Invitando a alguien al cine
No llegues tarde

A: Hola Jorge.

B: Hola Margarita.

A: ¿Sabes que hoy estrenan la nueva película de suspenso de Steven Spielberg?

B: ¿En serio?

A: Sí, ¿te gustaría ir al cine conmigo?

B: Por supuesto que sí, ¿a qué hora empieza la película hoy?

A: La película empieza a las cuatro 4:30 de la tarde.

B: Bien, entonces ¿a qué hora nos encontramos?

A: Nos encontramos a las cuatro 4:00 en punto frente a la boletería.

B: De acuerdo.

A: No llegues tarde por favor
B: No te preocupes. Llegaré puntual.
A: Bien, nos vemos.
B: Nos vemos Margarita.

Dialogue 26

Present

Inviting someone to the movies
Do not be late

A: Hi George
B: Hi Daisy
A: Did you know that today is the premier of the new Steven Spielberg suspense movie?
B: Really?
A: Yes, would you like to go to the movies with me?
B: Of course, at what time does the movie start today?
A: The movie starts at 4:30 in the afternoon.
B: Fine then, at what time do we get together?
A: Let's get together at 4:00 o'clock in front of the ticket box.
B: All right.
A: Don't be late please.
B: Don't worry; I'll be there on time.
A: Fine, see you.
B: See you Daisy.

Diálogo 27

Presente

Una postal desde Cancún

A: Hola Jorge.
B: Hola Margarita.
A: ¿Cómo estás?
B: Bien gracias ¿y tú?
A: También estoy bien, gracias. Mmm..... ¿Qué es eso que tienes en la mano?
B: ¿Esto? Ah!, es una carta postal.
A: ¿Y qué dice?
B: Dice "Queridos amigos, hoy Sara y yo estamos en Cancún, el mar se ve azul y muy hermoso. Las personas aquí son muy agradables y amables conmigo. Me han recibido con mucho aprecio y me han tratado muy bien todo este tiempo. Nos vemos pronto"
A: Oh! ¡Qué hermosa postal!

B: Sí, realmente lo es.

Dialogue 27

Present

A postcard from Cancun

A: Hi George.

B: Hi Daisy.

A: How are you?

B: Fine, thank you and you?

A: I'm fine too, thank you. Mmmm..... What's that in your hand?

B: This? Ah! This is a postcard.

"Dear friends, today Sara and I are in Cancun, the sea looks blue and very beautiful. People here are very nice and friendly to me. They have received me with lots of good feelings and they have treated me very well all this time. See you soon"

A: Oh what a beautiful postcard!

B: Yes, It really is

Diálogo 28

Presente

En el hotel

A: Buenos días.

B: Buenos días señor.

A: ¿Tiene habitaciones disponibles?

B: ¿Para qué día?

A: Quisiera una habitación esta noche para dos personas.

B: De acuerdo, tenemos una habitación matrimonial disponible para hoy.

A: ¿Cuánto cuesta la habitación?

B: La habitación cuesta 30 dólares por noche.

A: De acuerdo, la tomo.

B: ¿Va a pagar en efectivo o con tarjeta de crédito?

A: En efectivo. Pero, necesito un cajero automático, ¿hay uno cerca de aquí?

B: Por supuesto, hay uno al frente del hotel.
A: Bien, regreso en seguida.
B: De acuerdo.

Dialogue 28

Present
At the hotel

A: Good morning.
B: Good morning sir.
A: Do you have any vacant rooms?
B: For when?
A: I would like a room for two people, tonight.
B: All right. There is a double room available for tonight.
A: How much does it cost?
B: The rate is thirty dollars per night.
A: All right. I'll take it.
B: Are you going to pay cash or with credit card?
A: Cash, but I need an automatic teller, is there one near here?
B: Of course, there is one just right across from the hotel.
A: Fine, I'll be right back.
B: Ok.

Diálogo 29

Presente simple
Un chico muy ocupado

Todos los días, Arturo se levanta temprano por la mañana, se baña, toma su desayuno y se viste rápidamente para ir a trabajar. Toma un taxi y cuando está dentro de él, se pone a leer el periódico. Constantemente está contestando las llamadas que le hacen por su teléfono celular.

Cuando llega a la oficina no para de hacer trabajos en la computadora. Sale del trabajo y se va a estudiar a la universidad hasta la noche. Luego, llega a su casa para seguir haciendo trabajos de la universidad. Cena un poco y se acuesta tarde para al día siguiente, continuar con sus actividades.

¡Vaya!, Arturo sí que es un chico muy ocupado.

Dialogue 29

Simple present
A Very busy boy

Every day, Arturo gets up very early in the morning. He takes a shower, eats his breakfast and gets dressed to go to work. He takes a taxi and when he is in it, he begins to read the newspaper. He is constantly answering the phone calls he receives at his cell phone.

When he gets to his office he doesn't stop working on his computer. He leaves work and goes to study at the university until very late at night. Then after that, he gets home to keep doing works for the university. He eats a little dinner and goes to bed late to continue next day with his activities.

Wow! Arturo is a very busy guy.

Diálogo 30

Indicaciones
Perdámonos en Roma

A: Disculpe señor.

B: Si. Dígame señorita

A: No soy de este país, soy de España y estoy un poco perdida, podría decirme ¿Dónde está el Coliseo?

B: Por supuesto. Siga de frente, luego voltee a la derecha, cruce la calle y el Coliseo estará frente a usted.

A: Ah... y ¿dónde está el bar Roma?

B: Está cerca. Siga de frente, luego voltee a la izquierda, el Bar Roma está frente a una pizzería.

A: Bueno, muchas gracias señor.

B: De nada señorita.

Dialogue 30

Directions

Let's get lost in Rome

A: Excuse me sir:

B: Yes, tell me miss.

A: I am not from this country, I am from Spain and I am a bit lost, could you tell me where the coliseum is?

B: Of course. Walk straight ahead, and then turn to the right, cross the street and the Coliseum will be right in front of you.

A: Ah.... And where is the Roma bar?

B: It is near. Walk straight ahead and then turn left, the Roma bar is across from a pizza place.

A: Ok, thank you very much sir.

B: You are welcome miss.

Diálogo 31

Adjetivos

Hogar dulce hogar

A: Oye Sara, ¿tú vives en una casa o en un departamento?

B: Yo vivo en una casa. Mi casa tiene una amplia cocina, una hermosa sala, 2 dormitorios y 3 baños: uno para las visitas y uno en cada dormitorio. Además tiene cochera.

A: ¡Vaya! sí que es grande tu casa. Dime, además de todo eso, ¿tiene jardín?

B: Por supuesto, ¿dónde crees que crío a mi mascota Tintín?

A: ¿Qué?, ¿Tienes un perro también?

B: Así es. Él es un San Bernardo.

A: Esos perros son enormes. ¿Tienes suficiente espacio para tenerlo en el jardín?

B: Claro que sí, el jardín que tengo es lo suficientemente grande para que esté feliz en casa.

A: Que bien, debe ser maravilloso tener un hogar así.

Dialogue 31

Adjectives

Home sweet home

A: Hey Sara, do you live in a house or in an apartment?

B: I live in a house. My house has a very big kitchen, a beautiful living room two bedrooms and three bathrooms: one for the guests and one in each bedroom. Besides it has a garage.

A: Wow! Your house is really big. Tell me, besides all of that, does it have a garden?

B: Of course, where do you think I raise my pet Tintin?

A: What? You have a dog too?

B: Yes, it is a San Bernard.

A: Those are big dogs. Do you have enough room to have it in your garden?

B: Of course, the garden I have is big enough for him to be happy at home.

A: Wow. It must be great to have a home like that.

Diálogo 32

¡Qué hermosa mañana!

Susana se despertó a las 7 de la mañana. Apenas escuchó el despertador se levantó, tomó una ducha y luego rápidamente se vistió. Después del desayuno se lavó los dientes y tomó sus cosas para irse a trabajar como todos los días.

Hoy es lunes y siente que va a ser un día pesado. Al salir apurada sin querer se le cae la billetera, ella no se da cuenta hasta que un niño llega corriendo detrás de ella y se la entrega con una sonrisa en el rostro. Entonces ella reacciona y piensa en ese momento: ¡Qué hermosa mañana!

Dialogue 32

What a beautiful morning!

Susana woke up at 7 in the morning. As soon as she heard the alarm clock she got up, took a shower and then she quickly got dressed. After breakfast she brushed her teeth and took her things to go to work like every day.

It's Monday and she feels it's going to be a hard day. As she went out in a hurry she dropped her wallet without noticing until a boy comes running to her and gives her back the wallet with a big smile on his face. Then she reacts and thinks in that moment: What a beautiful morning!

Diálogo 33

Pronombres posesivos

¿Qué quieres para tu cumpleaños?

A: Hola Joaquín, ¿cómo estás?

B: Hola Irene, yo bien ¿y tú?

A: Bien, gracias a Dios, ¿sabes en que estaba pensando hace unos minutos antes de que llegaras?

B: Dime ¿en qué estabas pensando?

A: Bueno estaba pensando que ya está muy cerca tu cumpleaños y quería saber que te gustaría que te regalaran ésta vez.

B: Bueno en realidad nada en especial, lo único que quiero es que mis amigos y mi familia se acuerden de mí y vayan a mi fiesta, eso es lo que más deseo.

A: Que noble tu deseo, estoy segura de que todos nos vamos a acordar de ti ese día y todos vamos a ir a tu fiesta.

B: Bueno ¿y tú qué quieres tu para tu cumpleaños? Ya está cerca también, ¿no?

A: Sí, mi cumpleaños es exactamente una semana después del tuyo.

B: Bueno, pero ¿qué es lo que más te gustaría recibir ese día?

A: No te rías pero lo que más deseo recibir en ese día es un MP4 ya sabes cómo me encanta la música.
B: Sí, y ya es hora de que cambies ese viejo aparato que tienes. Bien me tengo que ir, y no te preocupes que yo me voy a encargar de decírselo a todos.
A: Claro, nos vemos.

Dialogue 33

Possessive pronouns

What do you want for your birthday?

A: Hi Joaquin, how are you?
B: Hi Irene, I am fine and you?
A: Fine thanks God; you know what I was thinking just a few minutes ago before you arrived?
B: Tell me what were you thinking?
A: Well, I was thinking that your birthday is very close and I wanted to know what you would like to receive as a gift this time.
B: Well, actually nothing special, all I want is for my friends and family to remember my birthday and that they go to my party, that's all I want.
A: What a noble wish I am sure that we are all going to remember that day and we are all going to your party.
B: Ok, and you what do you want for your birthday? It is close too, right?
A: Yes, my birthday is exactly a week from yours.
B: Ok, but what would you like to receive the most that day?
A: Don't laugh but what I would like to receive that day is an MP4, you know how much I love music.
B: Yes and it is time already for you to change that old device you have, all right I have to go, and don't worry that I will get in charge of telling everyone.
A: Sure, see you.

Diálogo 34

Adjetivos

¡Qué caballero!

A: Hola Marcos.
B: Hola Teresa. Dime, ¿qué vas a hacer hoy?
A: Nada en especial ¿por qué?
B: Bueno, quería ir a comer, ¿qué tal si me acompañas?
A: De acuerdo.
B: Bueno, pero tú elige dónde quieres ir.
A: Está bien, pero yo quiero ir a un muy buen restaurante.

B: Está bien, dime.... ¿a dónde quieres ir?
A: Quiero ir al restaurante "El Carmelo"
B: ¿Tienes en mente alguna comida en especial?
A: Sí, pero te lo diré cuando llegemos ahí. Eso sí, te digo que ese restaurante es un poco caro.
B: No importa, esta noche pide lo que quieras que yo pagaré todo
A: Que gentil eres, gracias.

Dialogue 34

Adjectives

What a gentleman!

A: Hi Marcos.
B: Hi Therese. Tell me, what are you doing today?
A: Nothing special, why?
B: Well, I wanted to go to eat, what if you join me?
A: Ok.
B: All right, but you choose the place where you would like to go to.
A: Ok, but I want to go to a very nice restaurant.
B: Ok, tell me... where do you want to go?
A: I want to go to "El Carmelo" restaurant.
B: Do you have any special kind of food in mind?
A: Yes, but I'll tell you when we get there. One thing I tell you this restaurant is a little expensive.
B: It doesn't matter; tonight order anything you want I'll pay for all of it.
A: How gentle you are, thank you.

Diálogo 35

Adjetivos and preposiciones

Todo está en oferta

A: ¡Mira Marco! Esas cosas que están en la vitrina de aquella tienda se ven bonitas y están en oferta.
B: ¡Tienes razón!
A: ¿No te gustaría ir a ver un rato?
B: Seguro. Si todo está en oferta y la vendedora es amigable, entonces podremos comprar muchas cosas
A: Así es. Todo nos saldrá muy barato y no sólo podremos comprar cosas para nosotros, sino también para algunos de nuestros amigos.
B: Tienes razón, y puede ser que incluso por comprar varias cosas nos hagan un descuento.
A: Si eso pasa, tendríamos mucha suerte.

B: ¿Quién sabe? Puede ser

A: Entonces, ¡vamos!

Dialogue 35

Adjectives and prepositions

Everything is on sale!

A: Look Marcos! Those things on that show window look nice and they are on sale.

B: You're right!

A: Wouldn't you like to go and see for a while?

B: Sure. If everything is on sale and the sales woman is friendly, then we will be able to buy many things.

A: That's right, everything will be very cheap and we'll be able to buy things not only for us but for some of our friends too.

B: You're right; they may even give us a discount for buying many things.

A: If that happens then we will be very lucky.

B: Who knows? It may be.

A: Then, let's go!

Diálogo 36

Tengo que correr

A: Hola Patricia

B: Hola Luis. ¿Cómo estás?

A: Bien. ¿Y tú?

B: Bien, gracias. Te noto apurado ¿pasa algo?

A: No, todo está bien, es sólo que quería hacer un poco de ejercicio antes de continuar el día.

B: Bueno, ¿recuerdas la fiesta? Supongo que irás ¿no es así?

A: Por supuesto, pero llegaré un poco tarde..... Bueno, adiós Patricia, tengo que ir a correr.

B: Pero Luis, tenemos que hacer el pastel para la tarde.

A: Lo siento, no tengo tiempo, el día de hoy tengo muchas cosas que hacer

B: Bueno, ¡que lastima! por lo menos llegarás a la fiesta.

Dialogue 36

I have to run.

A: Hi Patricia.

B: Hi Luis. How are you?

A: Fine, and you?

B: Fine, you look like in a hurry, is there something wrong?

A: No everything is fine; it's just that I wanted to do some exercise before starting the day.

B: Well, do you remember the party? I guess you are going, right?

A: Of course, but I'll be there a bit late.... Ok, good bye Patricia, I have to go for a run.

B: But Luis, we have to make the cake for this afternoon.

A: I'm sorry, I don't have time, and I have many things to do today.

B: All right. That's a pity; at least you'll make it to the party.

Diálogo 37

Afirmaciones y negaciones

Hablando por teléfono

A: Aló!

B: Aló, habla Jorge, quisiera hablar con José, ¿se encuentra en casa?

A: Hola Jorge, soy Sara, hermana de José. Él no está en casa. En este momento está en sus clases de francés.

B: Sara, soy amigo de tu hermano, y quería preguntarle algo. ¿Sabes a qué hora regresará?

A: No, lamentablemente no lo sé. Pero, como usualmente él está en casa a partir de las 9 de la noche, a esa hora podrías llamarlo si gustas.

B: Está bien, ¿puedes decirle que lo llamé? Trataré de llamarlo después.

A: De acuerdo Jorge, le daré tu recado.

Dialogue 37

Affirmative and negative statements

Talking on the phone

A: Hello!

B: Hello, this is George, I would like to speak to Joseph, is he home?

A: Hi George, this is Sara speaking, Joseph's sister. He's not home in this moment. He is in his French class.

B: Sara I am a friend of your brother, and I wanted to ask him something. Do you know at what time will he be back?

A: No, unfortunately I don't. But, usually he's home from 9 pm on, you can call him at that time if you want.

B: Ok, can you tell him that I called him? I'll try to call him later.

A: All right George; I'll give him your message.

Diálogo 38

Presente perfecto

Necesito ayuda

A: Buenas tardes señor. He perdido mi pasaporte. ¿Podría ayudarme por favor?

B: Seguro, ¿en qué la puedo ayudar?

A: Quisiera el teléfono de la embajada norteamericana. Necesito contactarlos para averiguar cómo obtener un nuevo pasaporte.

B: Perfecto. El teléfono es el 6124063. Tengo entendido que la embajada atiende de lunes a viernes hasta las 5 de la tarde. Así que tiene tiempo para llamar hoy.

A: Sí, creo que aún tengo tiempo para hacerlo. Muchas gracias por el teléfono.

B: De nada señorita.

Dialogue 38

Present perfect

I need help

A: Good afternoon sir. I have lost my passport. Could you help me please?

B: Sure, what can I do for you?

A: I would like to have the American embassy phone number. I need to contact them to find out how to get a new passport.

B: Perfect. The phone number is 6124063. I understand that the embassy opens from Monday to Friday until five o'clock in the afternoon. So you have time to call today.

A: Yes, I think I still have time to do it. Thanks for the phone number.

B: You're welcome miss.

Diálogo 39

Presente simple

Despierta y huele el café

Por las mañanas me levanto a las siete en punto. Me baño, me peino y me visto para ir a trabajar. A las siete y treinta mi esposa Teresa se despierta, se levanta, se baña y se arregla. A las 8 desayunamos juntos. Nunca falta sobre la mesa una buena taza de café para empezar el día y unas deliciosas tostadas. A mí y a mi esposa nos encantan. Luego de terminar el desayuno, tomamos nuestras cosas y nos vamos a trabajar.

Y tú, ¿qué cosa haces cuándo te despiertas?

Title 39 Wake up and smell the coffee.

Despierta y huele el café.

Every morning I get up at seven o'clock. I take a shower, I comb my hair, and dress to go to work. At seven thirty my wife Therese wakes up, she gets up, takes a shower, and dresses up. At eight we have breakfast together. We never miss a nice cup of coffee to start the day, and some delicious toasts. My wife and I love them. Then after we finish breakfast, we take our stuff and we go to work.
And you, what do you do when you get up?

Diálogo 40

Publicidad
Juguemos Bingo

¡Bingo! ¡Bingo!

Hoy a las 4 de la tarde venga a divertirse al Gran Bingo.

Venga y pruebe su suerte. Usted puede ser el ganador de una gran suma de dinero. Recuerde que usted puede ganar con tres, cuatro y cinco aciertos. Sólo tiene que comprar su cartilla y esperar que se mencionen los números que tiene en ella.

Quien logre hacerlo debe decir la palabra ¡Bingo! o no habrá premio. Venga con toda su familia a participar de este divertido e interesante juego.

Todos están invitados. Buena suerte.

Dialogue 40

Advertisement
Let's play bingo!

Bingo! Bingo!

Today at 4 in the afternoon, come to have fun at the Great Bingo.

Come and try your luck. You can be the winner of a big amount of money.

Remember that you and your family can win with three, four and five right choices. All you have to do is buy your board and wait to listen to the numbers you have on it.

Whoever gets lucky has to yell the word Bingo! or there will be no price. Come with all your family to participate in this funny and interesting game.

You are all invited. Good luck...